

(國小中年級組)

臺北市 104 年度國小暨幼兒園性別平等教育宣導月融入課程教學活動設計
比賽教學活動設計

校名	臺北市南港區修德國民小學		編號	
單元名稱	當我們「農」在一起 —性別盲不盲	教學者、設計者	羅偉綾、梁真贇	
教學時間	80 分鐘	適用年級	三年級	
融入相關課程或學習領域	<input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術與人文 <input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 自然與生活科技 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 綜合活動			
設計理念	<p>東漢古籍《說文解字》記載：「男，丈夫也。从男从力，言男用力於田也。」由此可見，自古即認為男性為田間工作之主力，即使二十一世紀現代，男主外、女主內的觀念仍常在不自覺的狀態下深深的影響著我們。</p> <p>現今社會講求性別平等，然日常生活隨處可見的電子或平面媒體，訊息傳遞過程中仍常落入性別刻板印象，身為教育第一線人員，亟需透過學校教育，帶領學子解讀各種媒體所傳遞的性別刻板化現象，進而轉化成知識並且於日常生活中實踐。</p> <p>本教學單元的成形，乃欲帶領孩子從「農人」的角色出發，探究目前大眾媒體對「農人」所存在之刻板印象，指導學童認識臺灣目前農業性別盲的景況，並透過蔬菜種植分工表的填寫，檢視學童對於「農人」這項職業是否存在性別刻板印象，並思辨「農業該不該以性別分工」，期建立學童更正向的性別平等觀念。</p>			
相對應能力指標	<p>性別平等教育 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 3-2-2 檢視校園中資源運用與分配在性別上的差異。</p> <p>社會領域 4-1-1-2 藉由接近自然，進而關懷自然與生命。 4-2-1-1 說出自己的意見與其他個體、群體或媒體意見的異同。</p> <p>自然與生活科技 2-2-2-1 實地種植一種植物，飼養一種小動物，並彼此交換經驗。藉此栽種知道植物各有其特殊的構造，學習安排日照、提供水分、溶製肥料、選擇土壤等種植的技術。 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。</p>			
教學目標	<p>一、能認識在科技與媒體資源應用上，不因性別而有差異。 二、能解讀各種媒體所傳遞的性別刻板化現象。 三、能檢視蔬菜種植工作分配，不因性別而有差異。 四、能友善運用校園各項資源，不因性別而有差異。</p>			

學習活動	時間分配	評量	備註
<p style="text-align: center;">第一節 是「男農」還是「女農」？</p> <p>※準備活動：教學簡報、農人性別第一印象問卷(前測)、農人性別第一印象問卷(後測)</p> <p>※發展活動</p> <p>一、<u>快問快答</u>： 教師說出各職業名稱，請學生不要花時間思考，憑直覺口頭快速回答男生或女生，例如：師：「醫生」，生：「男生」；師：「護士」，生：「女生」；師：「工程師」，生：「男生」；師：「模特兒」，生：「女生」。從快問快答過程中，可簡單檢視學生對於各職業是否存在性別刻板印象。</p> <p>二、<u>農人性別第一印象大調查</u>： (一)老師展示寫著「農人」的簡報，請學生透過舉手回答，對於看到「農人」這個職業，憑直覺所聯想到的性別為何？如果直接聯想到是男生就舉手表示；若直接聯想到是女生，則不必舉手；若同時聯想到男生和女生，則舉雙手表示。 (二)接著發下「農人性別第一印象問卷(前測卷)」給每位學生，請學生依問卷勾選答案。</p> <p>三、<u>農人性別刻板印象大探查</u>： (一)請學生分別說明，聽到「農人」這個職業，立刻聯想到男生的理由為何？聽到「農人」這個職業，立刻聯想到女生的理由為何？聽到「農人」這個職業，同時聯想到男生和女生的理由為何？ (二)透過 google 搜尋「農人」的圖片，檢視在網路上，對於農人是否存在刻板印象？</p> <p>※綜合活動</p> <p>一、說明何謂「性別盲」： 所謂「性別盲」是指缺乏性別敏感，將男性經驗視為常規與常態，排除或扭曲女性經驗，漠視性別不平等的社會現象，稱之為「性別盲」。其作用往往在合理化鞏固社會中的性別不平等。</p> <p>二、最後教師透過學生口頭發表過程及所填問卷結果，對於「農人」這項職業在學童間是否存在刻板印象提出說明與總結，並藉此提醒學童，在我們的日常生活中，來自家人所傳遞的訊息，及透過各式媒體訊息的接收，常不自覺且深深的影響著我們的觀念與行動，須透過不斷檢視個人行為或觀念，才能建立更平衡的性別平等社會。</p> <p>三、完成農人性別第一印象問卷(後測卷)。</p> <p style="text-align: center;">～第一節結束～</p>	<p style="text-align: center;">5 分</p> <p style="text-align: center;">13 分</p> <p style="text-align: center;">12 分</p> <p style="text-align: center;">10 分</p>	<p style="text-align: center;">口頭 評量</p> <p style="text-align: center;">舉手 表示</p> <p style="text-align: center;">問卷 填寫</p> <p style="text-align: center;">口頭 評量</p> <p style="text-align: center;">態度 評量</p> <p style="text-align: center;">態度 評量</p> <p style="text-align: center;">問卷 填寫</p>	

第二節 農事分工進行曲			
<p>※準備活動：教學簡報、蔬菜種植分工表</p>			
<p>※發展活動</p> <p>一、<u>記憶力大考驗</u>：</p> <p>請學生回想，種植蔬菜前的準備工作有哪些？(器材搬運、除草、鬆土)種植蔬菜時，有哪些工作需分配？(播種、疏苗、澆水、抓菜蟲、寫觀察紀錄、收成...等)，在發表過程中，教師可適時呈現當時進行工作時之相片簡報。</p>		10 分	口頭 評量
<p>二、<u>工作執行經驗分享</u>：</p> <p>種植蔬菜時，已由任課老師帶領學童，不分性別，每位學童皆協助進行種菜前或種菜中的各項工作，此時讓學童針對自己當時主動爭取的工作內容，進行簡單工作經驗與心情的口頭分享，教師亦可藉此機會請學童口頭說明，當時會想爭取這些工作的理由。</p>		10 分	口頭 評量
<p>三、<u>農事分配性別對對碰</u>：</p> <p>教師發下蔬菜種植分工表，請學生連一連，在分工表上所列的各種工作，較適合由哪個性別的人來完成？或者是沒有性別的分別，男生、女生都可以來做？</p>		5 分	工作 分配表 填寫
<p>※綜合活動</p> <p>教師帶領學生檢視與討論，本次蔬菜種植活動，在工作與學校資源分配上，是否充分做到「性別平等」？</p> <p>一、<u>農事工作分配與資源運用所存在之性別刻板印象探究</u>：</p> <p>經過第一節課針對農人性別刻板印象的呈現與澄清，及工作分配時的心得分享後，利用蔬菜種植分工表的填寫結果，檢視學童經過本次課程的洗禮，是否能更小心留意個人對於性別所存在之刻板印象？若填寫結果，仍存在許多刻板印象，可再進行深入討論，並讓學生逐一說明理由，之後再由老師進行觀念的澄清。</p>		15 分	口頭 評量
<p>二、<u>從一篇報導談「農事分工上的性別突破</u>：</p> <p>教師展示「在農村實踐多元家庭，土拉克：我們在這裡，就是力量」(文/上下游記者林慧貞 on2014 年 8 月 2 日 in 種好田)網路文章，帶領學生探討「農事分工上的性別突破」，並回頭檢視自己所填寫的蔬菜種植分工表中，是否存在性別刻板印象。</p> <p style="text-align: center;">～第二節結束～</p>			態度 評量

附件 4

(國小中年級組)

臺北市 104 年度國小暨幼兒園性別平等教育宣導月融入課程教學活動設計比賽

佐證資料：教學過程照片及教學成果照片

教學過程照片：



說明：準備好種菜的工具和材料，孩子們便開始當起小農人了。

教學過程照片：



說明：播種時，種子和種子之間大約相隔 5 公分。

教學過程照片：



說明：孩子們輪流澆水，直到盆底滴水，才表示水已充分澆足。

教學過程照片：



說明：孩子們能仔細觀察各組所種植的蔬菜(A 菜、小白菜、油菜)並記錄。

教學過程照片：



說明：孩子們協助將花盆(原放置在走廊內側)搬運到有陽光照射的地方照顧。

教學過程照片：



說明：將從花盆中移植而來的幼苗，栽種到校園菜圃中。

教學過程照片：



說明：老師說出各職業名稱，讓孩子憑直覺口頭快速回答聯想到是男生或是女生。

教學過程果照片：



說明：將「農人性別第一印象問卷(前測卷)」發給孩子，請他們依問卷勾選答案，並填寫理由。

教學過程照片：



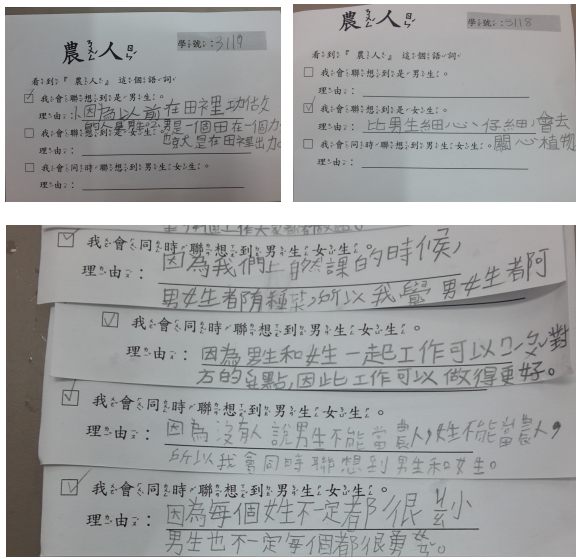
說明：老師展示寫著「農人」的簡報，請孩子透過舉手回答，對於看到「農人」這個職業，憑直覺所聯想到的性別為何。

教學過程照片：



說明：老師透過 google 搜尋「農人」的圖片，檢視在網路上，對於農人是否存在刻板印象，並說明何謂「性別盲」。

教學成果照片：



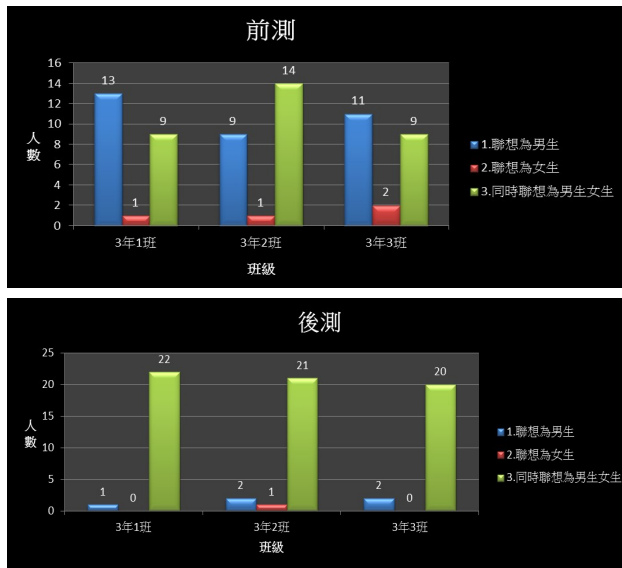
教學成果照片：



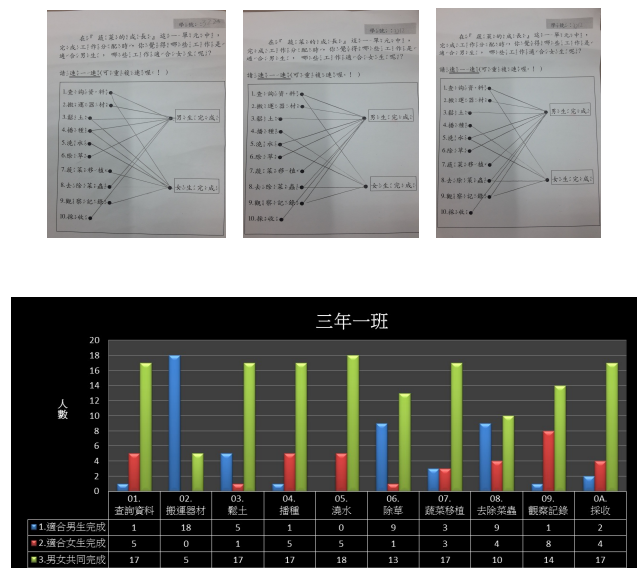
說明：針對前測卷及後測卷，孩子們勾選出心中的選項，並書寫其理由。

說明：孩子們將照顧蔬菜的過程完整記錄下來，完成蔬菜成長日記。

教學成果照片：



教學成果照片：



說明：將三年級孩子們完成的(前測/後測)結果繪製成統計圖表。

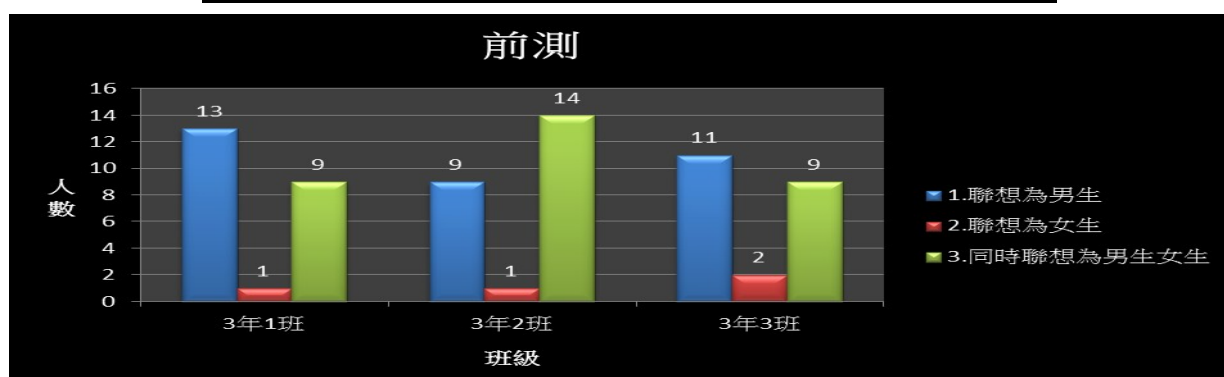
說明：針對播種、搬運器材、蔬菜移植……等農事，讓孩子們連連看，進行工作分配，檢視三年級學童對農事分配是否存在性別刻板印象。

臺北市 104 年度國小暨幼兒園性別平等教育宣導月融入課程教學活動設計
比賽教學省思

一、為了檢視三年級學童對於「農人」這項職業是否存在性別刻板印象，於是在種植工作分配前，設計一份農人性別聯想前測卷讓學童填寫，其統計結果及聯想理由如下：

(一)統計結果：

看到「農人」聯想到的性別是.....(前測卷)



從統計圖表中可以明顯看出，三年級學童對於農人這項職業是存在性別刻板印象。

(二)聯想理由：

聯想到男生

1. 男生力氣大 (比女生大)能拿重物:鬆土、搬運。
2. 男生體力好。
3. 男生很用心。
4. 男生比較厲害。
5. 男生比較受得了炎熱。
6. 男生比較不會累，能站很久。
7. 男生很強壯，也很勇敢。
8. 家中的長輩(爺爺/爸爸/外公)都在種菜。
9. 看到在田裡工作的農人大部份是男生。
10. 男生外出工作，女生在家做家事。
11. 男是一個「田」+一個「力」，意思是在田裡出力(課堂中學到)。
12. 以前在田裡工作的是男生(常聽到人們說：男主外,女主內)。
13. 報導中，看到男生在農田工作。

聯想到女生

1. 女生比男生細心，比男生仔細，會去關心植物。
2. 女生勤勞，有耐力。
3. 家中的長輩(外婆/媽媽)在種菜。

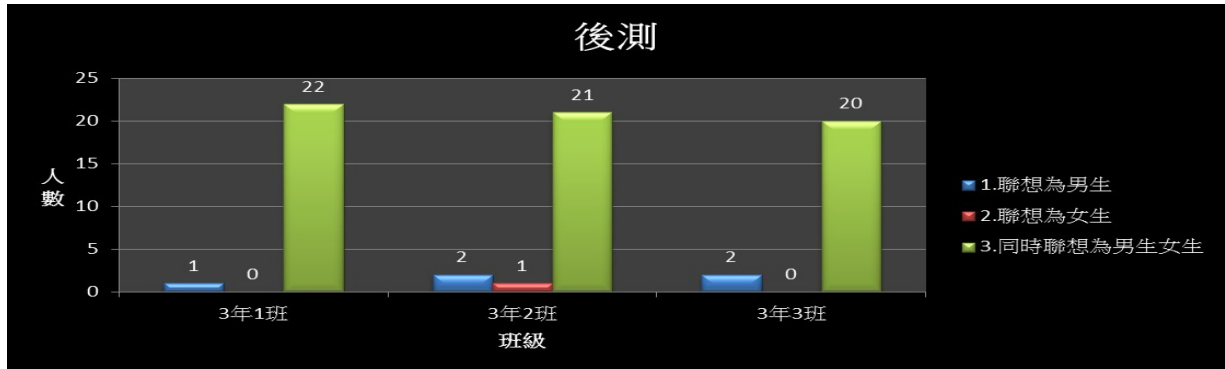
同時聯想到男、女生

1. 報導中，看到男、女生在農田工作。
2. 看到男、女生在鄉下農田工作。
3. 男、女生一起分工合作,互相幫忙比較快完成事情。
4. 家中的長輩(爺爺/奶奶/外公/外婆)都在種菜。
5. 男生力氣大可以種田,女生力氣小可採收農作物。

二、在進行第一節課是「男農」還是「女農」的農人性別刻板印象探究後，再次檢視三年級學童對於「農人」這項職業是否仍存在性別刻板印象，於是準備農人性別聯想後測卷讓學童填寫，其統計結果及聯想理由如下：

(一)統計結果：

看到「農人」聯想到的性別是.....(後測卷)



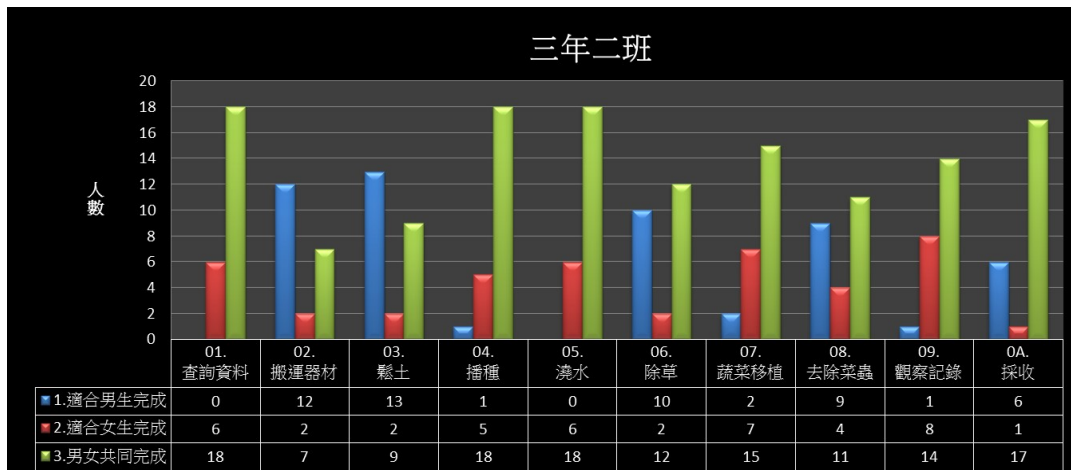
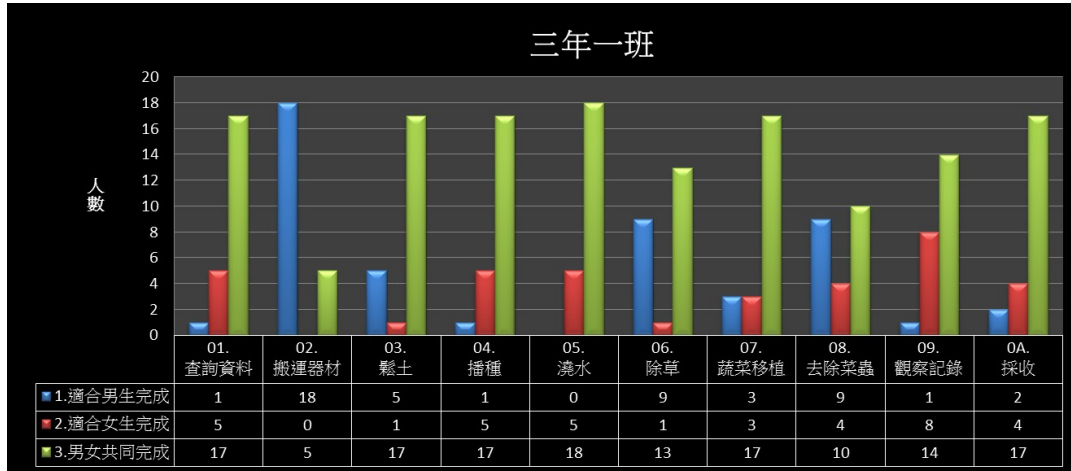
在第一節課的課程結束後可明顯看出，三年級學童對於農人這項職業的刻板印象已較本課程進行前減少許多。

(二)聯想理由：

聯想到男生
1. 家中的男性長輩在種菜
2. 大部份看到的農人都是男生
聯想到女生
1. 家中的女性長輩在種菜
同時聯想到男、女生
1. 家中的長輩(爺爺/奶奶/外公/外婆)都在種菜。
2. 看過報導，男女生在農田工作。
3. 上完這堂課，我們班不管是男生女生，每項工作大家都有參與。
4. 男女生一起分工合作互相幫忙，比較快完成事情。
5. 男女生一起工作，可以彌補對方的缺點。
6. 課堂中，和其他同學(男、女生)一起種菜，一起做很多事情(播種、搬運器材、鬆土、澆水、移除菜蟲、蔬菜移植、採收、觀察記錄……)。
7. 一開始,有些人不敢做，但到最後男女生都嘗試。
8. 原本以為女生不能種菜，但上完這堂課，觀念改變。
9. 種菜後，發現不見得每個女生都很嬌小，男生都很勇敢。
10. 班上有些女生力氣大，而有些男生力氣小。
11. 班上有些女生勇敢，敢抓蟲，而有些男生比較膽小。
12. 老師也是女生，不過她和我們一起種菜。

三、藉由農事工作分配連連看，檢視之前已在男女生通力合作下完成各項種植工作的三年級學童，對於種植工作的安排是否存在性別刻板印象，填寫結果統計如下：

種植工作性別分配統計圖



從以上三個班的工作分配統計圖約略可看出，對於農事工作的分配，即使之前進行種植工作時已讓男女生在通力合作下進行，但之後學童對於較粗重的工作仍易分配給男生來做，還是存在部分性別刻板印象。

四、寫在課程之後：

課程設計之初，構思該以何媒介引入相關議題時，上網蒐尋相關素材過程中，偶然讀到《在農村實踐多元家庭》(文/上下游記者林慧貞 on 2014年8月2日 in 種好田)這篇報導，文中提及「農業必然需要分工，但不是用性別分工。」這一段話深深撼動著我：「農業＝男性嗎？」

此時，教學者正準備進行三年級下學期自然與生活科技課程中「蔬菜的成長」單元，於是興起，何不從此著手，試著探究與教育這群新新人類，對於農人這項職業是否存在性別刻板印象？對於農事分工是否亦存在性別刻板印象？若學童果真對於農人、農事存在某些刻板印象，該如何帶領他們檢視與調整想法呢？

設計課程時，針對報章雜誌、新聞媒體、網路……等資訊加以檢視，教學者發現，與農業主題相關的報導中，使用有「男性」圖片作為圖說的比例明顯高於使用「女性」圖片，如此看來，「農業」與「男性」似乎仍是畫上等號，性別刻板印象還是如此輕易的存在著。在政大廣電系副教授吳翠珍老師『男女大不同』談媒體的性別刻板印象的文章中曾提及：「許多研究證實，媒體常慣性地強化傳統社會性別刻板印象，尤其像新聞、廣告、卡通、戲劇及流行文化等呈現的兩性特質與角色關係，常是男女不平等，……。」這也意味，即使身處重視性別平等的世代，媒體在訊息傳遞過程中依舊存在性別刻板印象。

儘管在過去「男主外、女主內」的傳統觀念影響下，或是長久社會對兩性的刻板印象，此刻「老師」所扮演的不僅是一個引導者，更是一個示範者，須以身作則，隨時檢視自我性別概念，然充斥生活中的各式媒體，其所傳遞的訊息很容易讓人們在無意識狀態下全盤接收，要思維不受影響，還真不是一件容易的事。因此，如何透過課程設計，教導兒童學習思辨媒體訊息中的性別刻板印象及性別權力的不平等乃為當前重要課題。

因此在進行自然與生活科技「蔬菜的成長」單元教學時，舉凡資料查詢、播種、搬運器材、鬆土、澆水、除草、移除菜蟲、蔬菜移植、觀察記錄、採收……等，總是讓全班孩子不分男女輪流工作，一起參與，沒有工作分配上的性別設定，希望透過親自操作與體驗，帶領孩子破除性別迷思，並解讀媒體訊息中所傳遞的性別刻板印象，建立孩子性別平等的觀念，建構性別平等的文化，進而學會尊重性別的多元性。

課程最後，由孩子們擔任起老師的角色，重新進行農事工作分配，其結果卻也讓教學者驚覺，在長時間傳統觀念與媒體充滿性別刻板印象的訊息洗禮下，要破除性別刻板印象絕不是一蹴可及，因為從農事工作分配調查結果發現，多數孩子仍認定搬運器材、鬆土、移除菜蟲等需要體力與勇氣的工作男生比較能勝任。因此期望透過此教學活動設計，能使學生在性別觀念剛開始萌芽的階段，及早培養正確的觀念，並讓學生聯結職業的選擇非關性別，而是根據個人能力、興趣與專長，每一項工作都有其專業性，只要用心投入，就能有好的成就。