

性別平等教育課程教案設計

單元名稱	紙袋公主			教案設計者	五年級教學團隊
教材來源	自編	實施年級	五年級	教學時間	40 分鐘
能力指標	1-2-1-學習表現自我特質 1-2-5-尊重兩性皆具有做決定的自主權 1-3-1-知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制 1-3-6-學習獨立思考，不受性別影響 1-3-7-去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式 2-2-2-尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會 3-2-1 學習尊重兩性的行為				
教學目標	1. 了解個人特質不受性別的限制。 2. 學會欣賞別人內涵，並懂得自我充實。 3. 面對困難時，能運用自己的特質來解決困難。 4. 能用更客觀、公平的角度來看待兩性的特質與兩性關係。				
教材分析	依莉莎公主即將和王子結婚，準備從此過著幸福、快樂的生活。不料飛來了一隻火龍搗毀了這一切，依莉莎什麼都沒有了，甚至只能用一只紙袋蔽體，但是她仍然勇敢的一路追趕著火龍，一心一意想要搶救王子，免得他成為火龍的晚餐。皇天不負苦心人，終於，依莉莎藉著她的機智打敗了火龍，可是，王子竟然一點也不高興，還嫌棄看起來邋邋的公主，當然，公主也不願意嫁給這樣膚淺只注重外表的王子囉！紙袋公主不但有勇氣面對火龍，還運用智慧打倒火龍、救出王子，賦予女性主動積極的力量。可是，眼看幸福的未來就在眼前，公主積極勇敢又充滿智慧的舉動卻得不到王子的欣賞，因為王子的目光只停留在公主的外貌，看到的只是「渾身燒焦味、頭髮亂七八糟，還有穿著髒兮兮破舊紙袋的公主。」卻忽略了她內在蘊含的智慧。「真正的幸福」是什麼呢？美麗的容貌是幸福的保證嗎？當公主不再愛那無法欣賞自己聰慧和內在的王子，她是在放棄自己的幸福，還是尋找自己的幸福呢？這是很值得討論的課題。作者提供的一個意外的結局，開啟了我們重新思索兩性關係的門。				
教學資源	繪本【紙袋公主】、自製投影片、學習單				
教學流程					
能力指標	教學活動	教學資源	時間	評量方式	
1-2-1	一、 引起動機 1. 替換語詞：魔鏡！魔鏡！誰是世界上最 ○○的女生（男生）。 2. 除了用「美麗」來形容女生，用「英俊」		2 分	自由發表	

<p>3-2-1</p> <p>1-2-5</p> <p>1-3-6</p> <p>2-2-2</p> <p>1-2-5</p> <p>1-3-1</p>	<p>來形容男生外，還可以用哪些形容詞來形容女生或男生？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 故事呈現 教師利用自製投影片，講述繪本【紙袋公主】。</p> <p>(二) 內容提問</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從圖片中，去比較公主與王子的服飾，肢體語言和心態。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 你覺得王子的服裝打扮如何？ (時髦的，運動的，流線型，誇張的，神氣的，驕傲的) (2) 你覺得公主的服裝打扮如何？ (華麗的，典雅的，嫵淑的，端莊的，溫柔的) 2. 誰將公主的城堡摧毀了？ 3. 火龍把王子被抓走之後，公主為什麼沒有害怕的大哭大叫？ 4. 依莉莎為什麼被叫做紙袋公主？ (東西都被噴火龍燒光了，伊莉莎公主只好穿紙袋去救王子) 5. 為什麼依莉莎要對火龍說：「聽說你是全世界最聰明又最兇猛的火龍，是真的嗎？」 6. 依莉莎用什麼方法來削減火龍的力量？ 7. 噴火龍累得說不出話，而公主如何呢？(悠閒的、悠哉的、輕鬆的…) 8. 依莉莎和雷諾王子結婚了嗎？ 9. 依莉莎藉著她的機智打敗了火龍，救出了王子，可是王子竟然一點也不高興，他的話顯示出什麼訊息？(雷諾王子不希望依莉莎被別人嘲笑) 10. 最後一頁的圖片，黑黑的公主迎向光亮的世界，意味什麼？(了解對於物質、外觀的重視並不代表內涵。學習充實自己，發展自我潛能，作一個對自己負責亦能對別人負責的人，才是真正成長的過程中需要學習的。) <p>(三) 深入討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 公主一開始為什麼覺得自己很幸 	<p>繪本、自製投影片</p>	<p>10分</p> <p>10分</p> <p>10分</p>	<p>認真聆聽</p> <p>口頭評量</p>
---	---	-----------------	----------------------------------	-------------------------

1-3-6

福？你覺得公主比較愛王子？還是王子比較愛公主？為什麼？

3-2-1

2. 紙袋公主有什麼優點？你覺得雷諾王子知道嗎？（應該學著欣賞他人異性的優點，而非著重於表象）

1-2-5

3. 雷諾王子是一個怎麼樣的人？為什麼最後依莉莎說雷諾王子是個大爛人？你同意她的說法嗎？

3-2-1

4. 如果你是公主，你救出王子後，最希望聽到的話是什麼？

1-3-6

5. 衣服穿的好看心地就一定好嗎？你要跟哪一種人做朋友？（從中引導學生之間相處的態度，並且懂得欣賞別人的內在美）

6. 如果你是公主，願不願意和王子結婚？為什麼？

7. 請比較《紙袋公主》與傳統童話《白雪公主》，在描述王子與公主時，有哪些地方不一樣？

	白雪公主	紙袋公主
公主角色	柔弱 溫柔 被王子拯救	勇敢 活潑 營救王子
王子角色	勇敢 體貼 營救公主	膽小 自私 被公主營救

8. 王子可以救公主，公主是不是也可以救王子？公主都是被保護的嗎？你覺得事情應該分男生或女生嗎？（很多事情要做好，只在於自己是否用心，與性別並無太大關係）

9. 雷諾王子選擇公主，公主有沒有權利來選擇王子？

10. 當公主不再愛那無法欣賞自己聰慧和內在的王子，她是在放棄自己的幸福，還是尋找自己的幸福呢？

1-3-7

11. 如果幸福與未來只能那麼被動的仰賴命運中的王子，怪不得有心理學家提出了《睡美人症候》，主要是指很多女性，過於依賴愛情，天天等著白馬王子前來救

<p>1-3-6</p>	<p>援，若王子不來，一生就只能在睡夢中矇矓渡過。請問我們如何養成健康、有活力、快樂自信的新一代女性呢？（不要像童話故事裡公主凡事依靠他人救助幫忙！學習獨立，學習勇敢！）</p> <p>12. 當你遇到困難時，你是如何運用自己的優點解決的？</p> <p>三、 綜合活動</p> <p>（一） 教師歸納</p> <p>1. 男女生的特質其實是因人而異的，我們原本以為的並不一定是正確的，所以這些特質其實是男女都可能有的，男生可以溫柔，女生也可以強壯，每個人都有自己的特色，所以不要因為妳/你是女生或男生就一定要怎麼樣。發揮自己的優點，對自己有信心，並當個有智慧去分辨事情的小朋友才是最重要的哦！</p> <p>2. 紙袋公主用智慧解救了王子，所以她要不要有健康強壯的身體？她還要有勇敢的一顆心和聰明的頭腦，這些都是我們每個人要去努力培養的。</p> <p>（二） 填寫學習單</p> <p>教師可先引導學生先就自己的性別來進行題目回答，之後再請學生「假設」自己是另一個性別，寫下自己會有什麼感覺。藉此讓學生懂得以他人的立場設想。</p> <p>～ 第一節結束～</p>	<p>學習單</p>	<p>8分</p>	<p>學習單 評量</p>
--------------	--	------------	-----------	-------------------



紙袋公主

我是(男生、女生)

五年 班
姓名：

如果我是王子，我覺得被公主救了，感覺……

如果我是公主，我敢不敢去救王子呢？為什麼？

如果我是王子，被公主救了之後，我會跟公主說什麼話？還會跟她結婚嗎？

如果我是公主，我覺得怎樣的人才是真正的王子？

請在下面寫一封信給 紙袋公主



Large empty space for writing a letter, framed with a decorative border.