

# 附件五 113 年性別平等教育優良教學方案甄選活動

## 教案設計格式（幼教組）

收件編號：

（此欄由主辦單位填寫）

### （一）教案理念、教學目標及評量

|                      |                                                                                                                                                                                                                                             |      |                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 主題名稱                 | 為什麼男生不能扮？                                                                                                                                                                                                                                   |      |                                                                                                                                                                                                                                             |
| 實施級別                 | <input type="checkbox"/> 幼幼班 <input type="checkbox"/> 小班 <input type="checkbox"/> 中班 <input type="checkbox"/> 大班 <input checked="" type="checkbox"/> 混齡班（年齡：4-6）                                                                            |      |                                                                                                                                                                                                                                             |
| 活動數與時間               | 共 4 個活動（合計 400 分鐘）                                                                                                                                                                                                                          |      |                                                                                                                                                                                                                                             |
| 課程(活動)類型             | <input checked="" type="checkbox"/> 主題課程（含議題融入）<br><input type="checkbox"/> 單元活動<br><input checked="" type="checkbox"/> 學習區活動<br><input type="checkbox"/> 全園性活動<br><input type="checkbox"/> 例行性活動<br><input type="checkbox"/> 其他(說明) _____  | 實施時間 | <input checked="" type="checkbox"/> 主題課程時間<br><input type="checkbox"/> 單元活動時間<br><input checked="" type="checkbox"/> 學習區時間<br><input type="checkbox"/> 全園性活動時間<br><input type="checkbox"/> 例行性活動時間<br><input type="checkbox"/> 其他(說明) _____ |
| 領域                   | <input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input checked="" type="checkbox"/> 認知 <input type="checkbox"/> 語文 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 情緒 <input type="checkbox"/> 美感                                          |      |                                                                                                                                                                                                                                             |
| 課程目標                 | 一、社-1-1 認識自己<br>二、社-2-1 發展自我概念<br>三、社-3-2 保護自己<br>四、社-3-4 尊重他人的身體自主權<br>五、認-3-1 與他人合作解決生活環境中的問題                                                                                                                                             |      |                                                                                                                                                                                                                                             |
| 學習指標<br>(含性平教育)      | 1. 社-大-1-1-1 辨認自己與他人的身體特徵與性別<br>2. 社-中-1-1-2 探索自己的興趣與長處<br>3. 社-中-1-5-2 覺察不同性別的人可以有多元的職業及角色活動<br>4. 社-小-2-1-1 表達自己基本的身體或心理需要<br>5. 社-中大-3-2-1 保護自己身體的隱私部位，並適時尋求協助<br>6. 社-中大-3-4-1 尊重他人身體的隱私部位<br>7. 認-中-3-1-1 參與討論解決問題的可能方法並實際執行           |      |                                                                                                                                                                                                                                             |
| 全人性教育<br>及議題<br>學習指標 | <b>全人性教育</b><br>1. 在各種人際關係中都應抱持著平等、包容、相互尊重的價值觀<br>2. 協助孩子釐清自己的價值觀，並辨別社會文化對於自身的影響<br><b>12 年國教課綱-性別平等教育相關議題</b><br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制<br><b>12 年國教課綱-生命教育相關議題</b><br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力、覺察自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心 |      |                                                                                                                                                                                                                                             |
| 學習目標                 | 1. 知道保護自己的方法和尊重他人的身體界線。<br>2. 知道男生和女生都可以從事美髮美容工作。                                                                                                                                                                                           |      |                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                    |                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                     | 3. 了解男生不敢進扮演區的原因，並合作解決問題。<br>4. 樂於參與美髮美容活動。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                    |                                                                                                                   |
| 設計理念<br>(含動機)                                       | <p>因為近年來安全教育受到大家的重視，性平教育也受到大力的推廣，所以幼兒園特別設計認識身體、隱私部位及如何保護自己和尊重他人的課程。孩子除了學習這部分的基礎性別平等教育之外，我們還可以教孩子什麼呢？要如何讓孩子在性別平等方面有更深的認識？因此我們從扮演區的活動開始做討論與設計。</p> <p>會做這個活動設計是因為我們發現扮演區幾乎是只有女生會進去的一個學習區域，男生參與度極低，有時候只有一兩個，也有時候是因為某個學習區整修關閉中，男生才會進入扮演區呆坐在一旁，老師看到這種景象，擔心地跟女生討論要如何幫助男生，讓男生也能進來參與扮演區的活動。</p> <p>在與孩子討論的過程中，我們提及在家庭扮演時都有爸爸媽媽、哥哥姊姊，甚至是阿公阿嬤，但我們的活動竟然都只有女生出現，難道不覺得有些奇怪嗎？這有著很明顯性別失衡的現象。我們先和女生做完討論，再和全班的同學進行討論，從這樣的過程中學著了解及關懷男生的內心想法，最後我們了解男生不進入扮演區最主要的原因是怕被笑，他們認為【煮飯是女生才能煮的、玩扮演遊戲的應該都是女生】，但其實還是有一小部分的男生想進去扮演區，但只是礙於他的男性同伴，認為這裡是女生玩的地方，絕對不可以玩女生的遊戲，害怕被同儕嘲笑，因此我們想要突破這個困境，讓扮演區不管是男生或女生，只要是對這個活動有興趣的人，都可以開心又放心地進來參與，所以我們展開了一系列改變扮演區的活動。</p> |                                                    |                                                                                                                   |
| 學生背景與<br>教學場域分析                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 優勢 (S)                                             | 劣勢 (W)                                                                                                            |
|                                                     | 學生的多元文化背景、性別、社經背景、族群                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1. 中大混齡<br>2. 閩、客族群融合<br>3. 社經背景多為小康               | 1. 25 名幼童，內有 3 名特生，2 名為情緒障礙生，1 名為小胖威力症<br>2. 男少女多，9 男 16 女<br>3. 有 1/3 為單薪家庭，母親多為主要照顧者，父親照顧的時間少                   |
|                                                     | 學生的起點行為<br>學科與性平教育                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1. 幼兒發展能力平均(多為本園中班直升幼童)<br>2. 自我意識高<br>3. 已有性別恆定概念 | 1. 男女有特別偏愛的學習區(女生多待在扮演、美勞、語文區，男生多在積木、建構、科學區)<br>2. 喜歡和同性別的孩子一起玩<br>3. 怕別人笑，在意別人的眼光<br>4. 多數幼童有性別刻板印象，認為男生不能穿粉紅色脫鞋 |
|                                                     | 實施場域的分析與說明                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1. 鄰近高鐵、交通便利<br>2. 為國小附幼，資源豐富                      | 1. 學校教職員多為女性<br>2. 校門口接送者及志工家長多為女性                                                                                |
| 因特生社會情緒能力發展較慢，故多由老師引導參與，如特生有特殊需求，老師會依能力進行分組或調整評量方法。 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                    |                                                                                                                   |
| 學習評量                                                | 一、以『幼兒行為觀察』實施評量，評量的重點： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在學習單中圈出隱私部位。</li> <li>2. 能說出男生和女生都可以當美髮美容師。</li> <li>3. 欣賞每位同學的美髮創作，並給予正向回饋。</li> <li>4. 聽完男生不進扮演區的原因後，能說出解決方法。</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                    |                                                                                                                   |

5. 能參與美容美髮活動。

二、教師記錄上課團討內容，並進行與性別平等意識的相關議題分析

學習材料

一、使用的繪本

1. 山本直英(2018)。我的小雞雞。台北市：維京。
2. 安東尼布朗(2010)朱家故事。台北市：英文漢聲。
3. 譚亞. 李. 史東(2016)。為什麼不能有女醫生。台北市：維京。
4. 孫晴峰(2005)。獅子燙頭髮。台北市：格林文化。
5. 飛田京子(2010)。鬍子美容院。台北市：大穎文化。
6. 高樓方子(2007)。小真的長頭髮。新北市：阿爾發。
7. 湯米·狄咆勒(1900)。奧利佛是個娘娘腔。台北市：三之三。
8. 潔西卡·萊德·斯利維斯基(2020)媽媽是抗癌的超級英雄。台北市：小魯。

二、網路相關資源

1. 古代人用黑豆+黑醋就能染頭髮？  
<https://www.youtube.com/watch?v=qB2Krbyq098>
2. 【生活裡的科學】20161013 - 染髮劑的上色原理  
<https://www.youtube.com/watch?v=vnSibtIPTYc>
3. 好男人理容院  
<https://www.youtube.com/watch?v=as9fDalSo5w>
4. 捐髮了然後呢？製成假髮的愛心傳遞之旅  
<https://www.youtube.com/watch?v=0IabGRogXZc>

三、教師自製簡報 ppt



四、學生扮演過程影片

1. 吹乾髮捲  
[https://youtu.be/f7xTGE8\\_pos](https://youtu.be/f7xTGE8_pos)
2. 自在地等待上髮捲的時光  
<https://youtu.be/4mPeF-Q1hNk>





## (二) 課程安排架構概述

### 1. 主題名稱：

為什麼男生不能扮？

### 2. 課程目標：

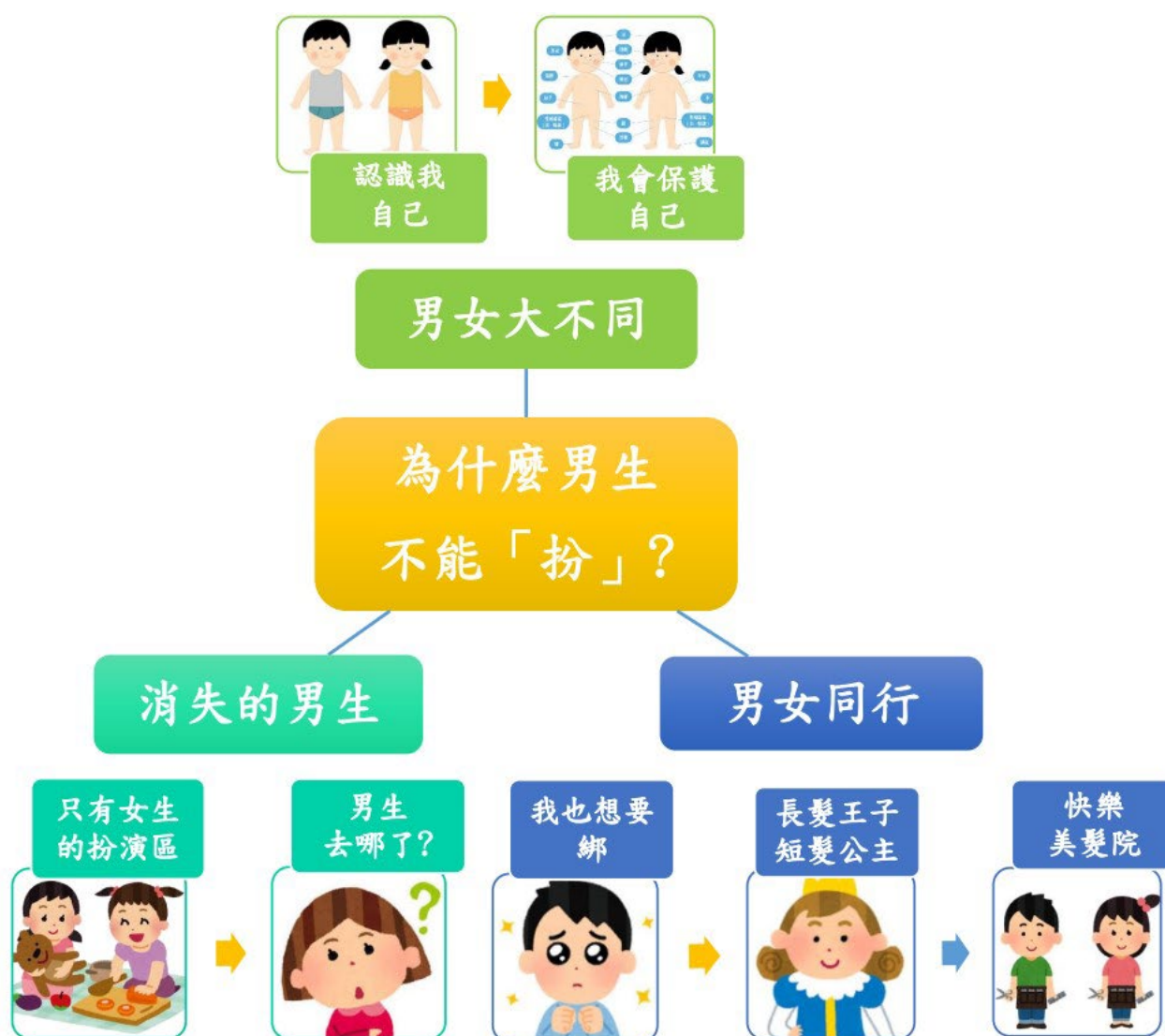
◆社-1-1 認識自己

◆社-2-1 發展自我概念

◆社-3-2 保護自己

◆社-3-4 尊重他人的身體自主權

### 3. 主題網：(請特別標示性平相關的活動)

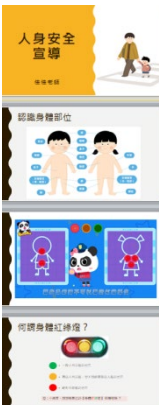




| 活動安排架構(性平教育相關活動)             |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                              |                                                                                 |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 活動名稱/<br>(時間)                | 學習指標/<br>活動目標                                                                                             | 教學重點(活動概述)                                                                                                                                                                                   | 學習評量<br>(評量重點/方式)                                                               |
| 活動一：<br>我會保護自己<br>(40 分鐘)    | 1. 社-大 1-1-1<br>辨認自己與他人的身體特徵與性別<br>2. 社-中 大-3-2-1<br>保護自己身體的隱私部位，並適時尋求協助<br>3. 社-中 大-3-4-1<br>尊重他人身體的隱私部位 | 一、引起動機：<br>1. 繪本介紹，認識及尊重自己與他人的身體界線。<br>二、發展活動：<br>1. 認識身體紅綠燈。<br>2. 身體自主權，我會說 NO。<br>3. 自我保護三步驟：叫跑說。<br>三、結束活動：<br>1. 情境演練：自我保護三步驟。<br>四、延伸活動：<br>1. 學習單介紹。<br>2. 身體界線，幫娃娃換裝。                | 能在學習單中圈出隱私部位/實作                                                                 |
| 活動二：<br>只有女生的扮演區<br>(120 分鐘) | 1. 社-中-1-5-2<br>覺察不同性別的人可以有多元的職業及角色活動<br>2. 社-小-2-1-1<br>表達自己基本的<br>身體或心理需要                               | 一、引起動機：<br>1. 不來扮演的原因討論。<br>2. 進行第一次改變。<br>二、發展活動：<br>1. 改變後的扮演區，還是不好玩沒有人來，主因分析。<br>2. 圖書館蒐集資料，探討家務分工與性別關聯。<br>3. 性別平等宣導。<br>三、結束活動：<br>1. 各行各業與性別間的關係。<br>五、延伸活動：<br>1. 扮演區改變。<br>家庭扮演→美髮院。 | 1. 能說出男生和女生都可以當美髮美容師/口說<br>2. 聽完男生不進扮演區的原因後，能說出解決方法/口說                          |
| 活動三：<br>我也想要綁<br>(120 分鐘)    | 1. 認-中-3-1-1<br>參與討論解決問題的可能方法並實際執行<br>2. 社-中-1-1-2<br>探索自己的興趣與長處<br>3. 社-中-3-1-2<br>欣賞自己的長處，喜歡自己          | 一、引起動機：<br>女生都可以綁頭髮，我(男生)也想要綁。<br>二、發展活動：<br>1. 已經開了美髮店，為什麼男生還是不想來？主因探討及解決問題。<br>2. 自製色紙假髮入班。<br>3. 造型設計(綁髮簡易教學)進場。<br>4. 老師也想一起玩，加入扮演遊戲中。<br>三、結束活動：<br>1. 頭髮新生命。<br>2. 假髮的再利用。             | 1. 聽完男生不進扮演區的原因後，能說出解決方法/口說<br>2. 能參與美髮美容的活動/實作<br>3. 欣賞每位同學的美髮創作，並給予正向的回饋/觀察實作 |

|                                                         |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                         |                                                                                                                      | <p>四、延伸活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 美髮院也有男生剪燙髮和修鬍。</li> <li>2. 鬍子美容院開啟新天地。</li> <li>3. 創意鬍子新遊戲。</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                         |
| <p><b>活動四：</b><br/><b>快樂美髮院</b><br/><b>(120 分鐘)</b></p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認-中-3-1-1 參與討論解決問題的可能方法並實際執行</li> <li>2. 社-中-3-1-2 欣賞自己的長處，喜歡自己</li> </ol> | <p>一、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 美容院大變身。</li> <li>2. 鬍子手指謠改編。</li> </ol> <p>二、發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 美容院開張，問卷調查。</li> <li>2. 增設活動內容~愛夯的燙髮篇。</li> </ol> <p>三、結束活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 一起來洗頭。</li> </ol> <p>四、延伸活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享家庭美髮-小小設計師。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 樂於參與美髮美容活動/實作</li> <li>2. 知道男生和女生都可以從事美髮美容工作/觀察、口說</li> </ol> |
| 表格長度或欄位不足時，請自行增加。                                       |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                         |

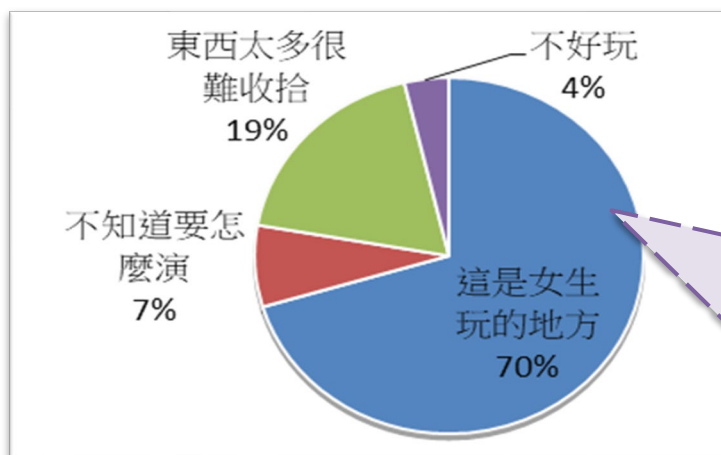
### (三) 教案內容

| 學習指標/<br>重點                                                                                                               | 教學活動（含時間）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 教學資源                                                                                                                                                                                                        | 評量方式<br>與重點                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| <p>1. 社-大 1-1-1<br/>辨認自己與他人的身體特徵與性別</p> <p>2. 社-中大-3-2-1<br/>保護自己身體的隱私部位，並適時尋求協助</p> <p>3. 社-中大-3-4-1<br/>尊重他人身體的隱私部位</p> | <p><b>活動一：我會保護自己(40 分鐘)</b></p> <p><b>一、引起動機：</b> 8 分鐘</p> <p>1. 利用繪本介紹，讓小朋友學習找到自己的界線，並尊重他人的界線。</p> <p>2. 請幼兒觀察自己的身體部位並用手指出或摸到指定的部位。</p> <p><b>二、發展活動：</b> 20 分鐘</p> <p>1. 利用 ppt 介紹，讓幼兒認識身體部位以及身體紅綠燈。</p> <p>2. 利用影片《我會保護自己》&amp;《保護身體，勇敢說 NO!》的劇情與唸謠，加深幼兒對身體隱私部位和身體紅綠燈的認識。</p> <p>3. 身體自主權，我會說 NO！</p> <p>建立身體自主權的觀念，自己就是身體的主人，不能隨便讓別人碰觸以外，也必須尊重自己及他人的身體。</p> <p>4. 問題討論並邀請 3~5 位幼兒進行實際演練。</p> <p>Q：小朋友，想想看自己的【身體紅綠燈】在哪裡呢？</p> <p>Q：如果有人碰到你的紅燈區，讓你不舒服？你可以怎麼做？</p> <p>5. 介紹自我保護三步驟（叫、跑、說）</p> <p>a. 叫——大聲呼叫：有人意圖帶走或侵犯幼兒身體時，幼兒馬上拒絕並大聲說「不可以」，並大叫：「教師(或家人)，我在這裡」，引起陌生人(或侵害的人)緊張，分散對方注意力。</p> <p>b. 跑——跑離現場：大聲呼喊後，趁陌生人(或侵害的人)分心時，幼兒就要立刻向外跑，拉開與陌生人(或侵害的人)的距離，逃離跑到人多的安全處所求助。</p> <p>c. 說——尋求協助：找到安全的人求助時，幼兒要先表明：「他碰到我的身體，我覺得不舒服，請你幫幫我」，若是在外出環境，必要時也要記住家裡的住址及電話號碼，以利聯繫到家長或幼兒園。</p> <p>d. 重點提醒：就算是警察或熟人，也要立即拒絕和呼救！</p> <p><b>三、結束活動：</b> 10 分鐘</p> <p>1. 情境演練，當有人隨意觸碰到你的紅燈區，或有人試圖把你拉走或抱走時，你可以怎麼說？怎麼做？</p> | <p>繪本-我的<br/>小雞雞</p>  <p>自製 ppt</p>  | <p>能在學習單中<br/>圈出隱私部位/<br/>實作</p> |



|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. 社-中-1-5-2<br/>覺察不同性別的人可以有多元的職業及角色活動</p> | <p>a. 練習自我保護三步驟（叫、跑、說）<br/>b. 也可以推開或甩開他人的手或身體並保持一段距離<br/>c. 明確地表達自己的感覺拒絕他人觸碰，例如：「我不喜歡這樣，請你不要碰我。」</p> <p><b>四、延伸活動：</b> 2 分鐘</p> <p>1. 學習單介紹。<br/>2. 來去美勞區，幫娃娃換裝。<br/>a. 剪下紙娃娃玩偶、服飾。<br/>b. 貼回自己的學習本中。</p> <p><b>活動二：只有女生的扮演區(120 分鐘)</b></p> <p><b>一、引起動機：</b> 20 分鐘</p> <p>扮演是一件快樂的事，原以為扮演區是每個孩子的愛，因此設定本區為家庭扮演，家庭日常是孩子最熟悉的生活經驗，應該不用刻意的教就自然而然地會發生扮演活動吧！但常來本區的常客，竟慢慢地消失，尤其是男生更消失的無影無蹤！</p> <p>思考之後，我們猜測孩子不來本區的原因：</p> <p>1. 我們的教具(真實的家庭用品)放得不足夠？<br/>2. 我們的擺設出了問題？一點都沒有家的溫馨感？</p> <p>因此我們與幼兒討論後，決定進行第一次的變動~</p> <p>☆保留原本的家庭區，並加入新的生活鍋具。<br/>☆增加新場域，移動桌子與櫃子，做一個複合式餐廳(蔬果行+餐廳)的烹飪扮演。</p> <p>有了這樣的變化，果真吸引了不少孩子到此一遊，開始有人來買菜，有人當廚師煮起料理，還有人利用筊白筍模型和枕頭做成了點菜用的平板，但好景不常，維持不到 3 週，扮演區開始漸漸的沒落，又剩下空蕩蕩的空間及物品。</p> <div data-bbox="360 1467 670 1680"> </div> <div data-bbox="727 1467 1008 1680"> </div> <p><b>二、發展活動：</b> 65 分鐘</p> <p>●想破頭也不曉得原因的我們，再次跟孩子討論，赫然發現一個天大的秘密~</p> <div data-bbox="383 1836 1051 2049"> <p>賢賢：來這裡只能煮菜，我不會煮。<br/>揚揚：煮飯都是女生在做的。<br/>卉卉：東西太多要收很久，之前的比較好收。</p> </div> | <p>自製學習單</p>  <p>1. 能說出男生和女生都可以當美髮美容師/口說</p> <p>2. 聽完男生不進扮演區的原因後，能說出解決方法/口說</p> |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

不來扮演區的主因，統計結果如下：



有了上回討論，我們知道男生不來扮演區是認為這一區是女生專屬扮演用的，可能在家中較長時間出現的都是媽媽，而爸爸在外工作居多，能留在家裡分擔家務的時間較短，我們在猜，如果沒有打破角色刻板印象，扮演區應該不會有男生出現的可能性。

●我們帶著孩子到圖書館找性別與家務分工相關的繪本，再用繪本介紹~接著做討論~家裡的家事都是誰在做？為什麼？

燁燁：我爸爸煮飯洗衣服，我媽媽去外面上班沒時間。

小清：我媽媽沒有上班，她很會煮飯。

卉卉：我爸爸有時候會煮，可是婆婆煮得比較好吃啦！

小驊：我爸爸和媽媽都要上班，媽媽會煮飯，爸爸都要打掃！

晴晴：我媽媽都在家裡，可是有時候會叫外送 foodpanda，她都說煮飯好累。

勳勳：我媽媽都在家，飯都是她在煮。

小睿：我媽媽也沒有上班，她說時間到就會煮飯。

蕾蕾：我們家也都叫外送的，沒有人煮飯。

璇璇：我家裡是媽媽下班之後再回來煮飯的。

但聽了這些，男生就會進來煮飯了嗎？答案是~不會。

●再次進行性別平等的宣導活動，並分享抗拒進入扮演區的原因~

品揚：我不想到扮演區煮飯聊天！

穎穎：我要開消防隊，也可以開警察局，我當警察，誰犯罪就可以關進去。



老師的內心小劇場：  
什麼！這怎麼會發生？  
哪來的性別刻板印象，  
為什麼男生不能來玩  
呢？看樣子，我們應該  
要從這下手了！

繪本-朱家故事



自製 ppt



小驊：我不想被關進去，我們應該可以開男生女生都想進去演的店。

師：有什麼店是不管女生男生都可以演的嗎？

巧蕾：我有看過醫生阿姨，還有男的護士(護理師)。

卉卉：還有阿兵哥是女生。

燁燁：我去剪頭髮，有時候是叔叔不是阿姨！

小驊：對，我去剪頭髮也是叔叔。

### 三、結束活動：15 分鐘

●介紹各行各業與性別間的關係~

透過繪本賞析，了解原來性別並不會影響職業的選擇。



### 四、延伸活動：20 分鐘

有了孩子的建議，我們投票直接將家庭區撤離，**更換成大家提議的剪頭髮店！**因為男生也要剪頭髮，所以我們來開美髮店。對於新開的美髮店，大家有滿滿的構想



為了解決以上的問題，我們邀請家長提供相關的器具，就是為了讓孩子能有一個好好扮演的場域，第一頂假髮一入駐，瞬間有了感覺，但孩子說：好可怕呀！原本的用意是要讓每個孩子都願意來扮演區探索，要是變得可怕，那不就跟我們的計畫背道而馳了嗎？因此與孩子討論後，做了一點改變。

繪本-奧利佛是個娘娘腔



繪本-為什麼不能有女醫生





1. 利用桶子改裝假人頭，讓孩子在桶子上畫個可愛小臉兒。

2. 假髮太長容易打結，我們就剪短了假頭髮。

3. 真的噴水梳頭後，就用吹風機練習把頭髮吹乾。

當一切就緒，美髮店就要正式開張囉！果真人潮滿滿，新開業的就是不一樣，總能吸引大家的目光！還有小男生送來的自製賀禮~從 LAQ 區做了一把剪刀要給美髮店當招牌做賀禮。這是男生第一次主動參與了扮演區的活動唷！

### 活動三：我也想要綁（120 分鐘）

#### 一、引起動機：10 分鐘

●每天午休起床，老師總會幫小女生綁頭髮，這天

小勳突然說：我也想要綁。

晴晴：不行啦！你是男生耶！

小勳：我頭髮也很長，為什麼不能綁？

蓉蓉：老師不會幫男生綁頭髮的。

小勳：我們不是有開店，老師會幫我綁。

蓉蓉：男生只能剪頭髮，不能綁啦！

小勳：那我們去找老師。



綁了頭髮的小勳，開心說：

我明天還要叫老師綁頭髮！

#### 二、發展活動：50 分鐘

●男客人為什麼不來呢？

觀察這三週，美髮院始終等不到男客人，所以我們再一次聆聽男客人的想法，我們又發現原因了~

驊驊：美髮店是弄頭髮的，我是男生不用弄。

璇璇：你不用剪頭髮嗎？

驊驊：這裡又不能真的剪頭髮！

晴晴：那可以來綁頭髮呀！

小揚：我們又沒有長頭髮，根本不用綁。

阿邦：對啊！我頭髮很短，我起床都不用梳頭髮。

蓉：扮演區不是有假髮可以綁，你們可以來綁呀！

驊驊：太多人了，只有一顆頭，要等很久。

晴晴：女生也有長頭髮，可以綁女生的啊！

驊驊：我又不會綁！



這才是重點吧！



1. 聽完男生不進扮演區的原因後，能說出解決方法/口說

2. 能參與美容美髮的活動/實作

3. 欣賞每位同學的美髮創作，並給予正向的回饋/觀察實作

1. 認-中-3-1-1  
參與討論  
解決問題  
的可能方  
法並實際  
執行

2. 社-中-1-1-2  
探索自己  
的興趣與  
長處

3. 社-中-3-1-2  
欣賞自己  
的長處，喜  
歡自己

原來~男生不進樂樹班美髮院的原因，就是這四點：

|                       |                                                                                                                     |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 事出必有因                 | 有因必有果(大家一起討論的解決之道)                                                                                                  |
| 1. 頭髮太短，不用綁、不用梳。      | <ul style="list-style-type: none"> <li>*可以找同學練習梳整頭髮。</li> <li>*沒人願意可以找假髮練習。</li> <li>*有一天，你也會變成爸爸，總要會梳頭。</li> </ul> |
| 2. 假頭髮只有一頂，太多人玩，要等太久。 | <ul style="list-style-type: none"> <li>*再多買幾頂假頭髮。</li> <li>*我們可以自己做假頭髮。</li> </ul>                                  |
| 3. 這裡不能真的剪髮。          | <ul style="list-style-type: none"> <li>*如果可以真的剪髮，有人要體驗嗎？</li> <li>男生說：我怕變很醜，還是不要好了，我們可以剪假頭髮！</li> </ul>             |
| 4. 我不會幫別人綁頭髮。         | <ul style="list-style-type: none"> <li>*介紹幾種簡易綁法的名稱與方法。</li> <li>*在美勞區開一個編織區，讓不會的同學可以先用毛線練習三股編。</li> </ul>          |

●但男生是不是除了剪頭髮之外，真的都不進美髮店？我們教室到底要怎麼才能剪頭髮呢？

### 《假髮與造型篇》

孩子利用色紙自製假髮或將色紙黏在安全帽上，模擬造型師剪髮，模特兒也都能配合演出。



身為老師的我們，怎麼可以不跟孩子一起玩呢？我們也來化為美容院的客人，有的老師帶進了新的想法~我要按摩，有的老師實際說出頭髮被綁時的感覺，讓孩子能換個角度體驗客人的感受。漸漸的，越來越多小小設計師就這麼出現了，孩子的生活自理能力與

美感概念也逐日提升。



### 三、結束活動：20 分鐘

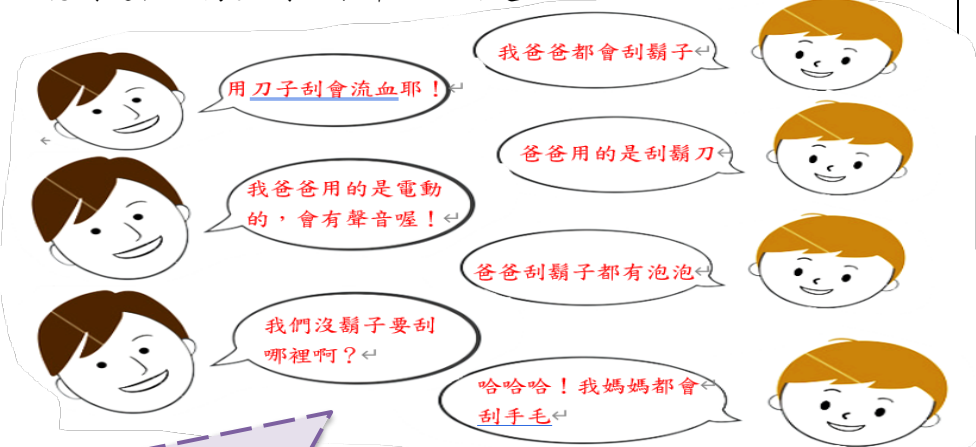
#### ●假髮新生命，剪髮與助人

某日家家一到學校，就拿著自己的一束長髮在老師面前晃呀晃！然後跟老師說：「我把頭髮剪掉了，要把它捐給沒有頭髮、生病的人」，就是這樣的一番話，引起了其他孩子的疑問？「為什麼要用你的頭髮？」「我的頭髮也可以嗎？」「頭髮要捐到哪裡去？」我們透過繪本及影片的介紹，原來剪下來的頭髮，可以幫助到有需要的人，也可以用來做不同的造型，因此原本放置的假髮區，瞬間又有了一個新的活動，有了戴假髮的服務，男生也想要來體驗長頭髮的感覺，有人戴上之後，希望可以拍照留念，戴上假髮的孩子們，超乎大家的想像~有的時尚又美麗，有的可愛又俏皮，有的完全變了一個人，真是造型百變。



### 四、延伸活動：40 分鐘

●我們從網路上搜尋了相關的影片資料，發現了其實美髮院並不是只有女生可以去的，也有專屬男生的理容院，除了剪髮服務，還有修容~刮鬍子服務。一聽到這裡，男生開始小聲地談論起：



老師內心小劇場：

天大的好機會，這是男生第一次這麼熱絡談論刮鬍子議題，就是它了，準備加入扮演的遊戲中

繪本-媽媽是抗癌的超級英雄





與孩子討論後，決定將刮鬍子的活動放入扮演區中，讓美髮店更加的完整，但有了這個刮鬍子服務，好像就不能叫美髮店了吧！應該要改名，叫做美容院！

### 《鬍子美容院》~繪本介紹與創意鬍

透過繪本的介紹，我們看到了孩子們的創意巧思，為了做出更有趣的鬍子造型，大家都去剪了鬍子貼在臉上，在這樣的過程中，竟然沒有人反應【女生怎麼會有鬍子】，只是聽到~他的鬍子好特別、好難喔！我也想要剪成這種鬍子，反倒激起大家想要挑戰剪鬍子的慾望~而且還因此幫各種鬍子命名，方便大家指定造型設計。

繪本-鬍子美容院



| 彎彎鬍 | 月亮鬍 | 半圓鬍 |
|-----|-----|-----|
|     |     |     |
| 捲捲鬍 | 大鬍子 | 滿臉鬍 |
|     |     |     |

貼上了自製的鬍子後，大家都開心的笑了，為了讓大家更熟悉，也更有信心、不害羞地玩，我們針對鬍子做了幾項小活動：



**票選最特別的鬍子~聖誕老公公鬍**  
(鬍子黏在口罩上，防疫又安全，誰戴都OK)



**獨一無二的鬍子撲克牌**  
不論到哪都能看著大家的鬍子造型一起玩)

### 後續發展：

1. 因為有聖誕老公公鬍的出現，美勞區的自由創作，多了口罩鬍子的蹤跡。

2. 鬍子撲克牌拿回家裡玩，連家長也玩得相當開心，孩子還自創撲克牌遊戲：

A. 鬍子對對碰(配對遊戲)

B. 鬍子 1-26(座號與鬍子排列)

#### 活動四：快樂美髮院 (120 分鐘)

##### 一、引起動機： 25 分鐘

##### ●美容院大變身

觀察每天扮演區的發展，的確可以看出人潮漸漸恢復的景象，這也代表著孩子對於美髮、美容產生濃厚的興趣，與美髮美容相關的活動似乎開始出現在教室中的各種學習區內，扮演似乎已經不是女生的專屬活動，而是全班的運動！

因為鬍子美容院，班上集合時的番茄手指謠也經由孩子的改編，搭配上有趣的動作，鬍子手指謠變成大家朗朗上口的念謠，就連家長也分享表示，這個兒歌很有趣呢！



##### 二、發展活動： 70 分鐘

●我們發回了問卷請家長分享孩子最近在家的表現，在看完了孩子在校幫老師及同學所設計的造型後，如果有一天樂樹美容院要開張，您希望來這裡，能有什麼服務可以提供給您呢？最後統計燙髮榮登第一名，染髮位居第二名，洗頭按摩也緊追在後唷！

如果有一天樂樹美容院要開張，您希望來這裡，能有什麼服務可以提供給您呢？

請小心美容美髮師自己設計個我適合的髮型也..

如果有一天樂樹美容院要開張，您希望來這裡，能有什麼服務可以提供給您呢？

~洗頭&帥氣造型~

如果有一天樂樹美容院要開張，您希望來這裡，能有什麼服務可以提供給您呢？

剪髮(爸爸說的)、洗髮(爸爸說的)、按摩(媽媽說的)

1. 樂於參與美容活動/實作

2. 知道男生和女生都可以從事美容工作/觀察、口說

1. 認-中-3-1-1  
參與討論  
解決問題  
的可能方  
法並實際  
執行

2. 社-中-3-1-2  
欣賞自己  
的長處，喜  
歡自己

如果有一天樂樹美容院要開張，您希望來這裡，能有什麼服務可以提供給您呢？

夢夢設計師：希望提供不同造型的辮子

如果有一天樂樹美容院要開張，您希望來這裡，能有什麼服務可以提供給您呢？

頭皮按摩，哈哈～～

### ●愛夯的燙髮篇～

燙髮可能發生在幼兒園教室嗎？又沒有專業的機器，又怕真的電棒燙讓幼兒自行操作會受傷，那還有其他的可行性嗎？分享繪本的同時，我們也開始討論～

師：我們能像獅子一樣用玉米捲頭髮，閃電燙頭髮嗎？

驊驊：我們會被閃電電 GG 啦！（電死）

師：那有什麼辦法呢？

巧巧：我們可以用筆捲頭髮就好。

小芮：用膠水捲。

顥顥：可以用沙漏捲，中間凹凹的，捲頭髮比較像。

揚揚：沙漏跟膠水太重了啦！頭會斷掉吧！

小湘：如果不小心膠水流出來，頭髮都黏住怎麼辦？

雅雅：我媽媽燙頭髮頭上面有一個大大的機器和硬硬的東西套著，可以去買回來用。

師：那台機器是外面美容院專用的，最主要是幫忙頭髮上了藥水後要加熱、烘乾用的，不知道有沒有其他其他方法可以解決呢？

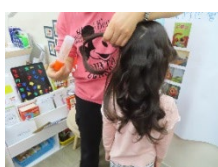
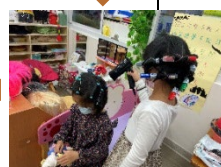
晴晴：可以用水把頭髮噴濕，去曬太陽就好。

繪本-獅子燙頭髮



將孩子的想法做成經驗圖表，拿著膠水、筆、沙漏及各式各樣的捲髮器來捲頭髮，噴完水再曬過太陽或吹風機吹乾後，終於發現成果～哇！真的很可以耶！完全沒有使用機器，浪漫的波浪捲就出現在教室中了！





老師內心小劇場：

華麗的大波浪捲髮漂亮又浪漫，自從燙髮活動出現，每天都有孩子排隊要來捲頭髮，上了滿頭的髮捲一邊吃飯接著睡覺，完全無視旁人眼光，完全就是為了要變美、要變帥，因此小男生也開始來體驗燙頭髮。

### 三、結束活動： 22 分鐘

扮演區多了燙髮的體驗，科學區中也出現了染髮的活動，家長想要的洗髮與按摩也在活動中悄悄萌芽。染了頭髮，酸酸臭臭的，如果毛線頭又要重複使用，那該怎麼辦呢？所以我們就開始洗了頭，如果沒有洗乾淨，下一位再染上紅鳳菜汁的時候就會發生變色的狀況，就是這樣孩子才發現前一個人沒有把頭洗乾淨，原來洗頭也是有技巧的，因此我們開始探索起洗頭，有多少小孩會自己洗頭呢？做了調查後，目前都是由爸媽協助洗頭髮。

但如果經過了樂樹美容院的練習，會不會自己洗頭的小孩就變多了呢？就像教室中已經出現早上自己綁完頭髮就來上學的孩子一樣，所以我們先讓幼兒體驗指腹跟指甲抓起來的感覺真的不同嗎？有泡泡、沒泡泡會差多少？洗頭到底還有哪些技巧要注意呢？在分享經驗後，大家發現原來洗頭不只是要洗頭髮(髮尾)，而是要連頭皮都要洗，這樣才能洗乾淨！而且如果能再加上指腹的按摩，洗頭起來會更加的舒服呢！





老師內心小劇場：

很有按摩培訓班的樣子吧！，隔壁班的老師看完後，也搶著報名希望能有體驗被按摩的機會，哈哈~我想我們的樂樹美容院生意一定會『強強滾』！

#### 四：延伸活動： 3 分鐘

分享幼兒在家幫家長創作的髮型設計及美髮美容的相關活動~

請與我們分享孩子在家中針對美容美髮的部分，有沒有任何的改變或想法呢？

我的寶貝 ☒ 已經幫我綁過頭髮或梳過頭髮，髮型是： 三股辮

請與我們分享孩子在家中針對美容美髮的部分，有沒有任何的改變或想法呢？

我的寶貝 ☒ 已經幫我綁過頭髮或梳過頭髮，髮型是： 馬尾

請與我們分享孩子在家中針對美容美髮的部分，有沒有任何的改變或想法呢？

我的寶貝 ☒ 已經幫我綁過頭髮或梳過頭髮，髮型是： 公主頭

請與我們分享孩子在家中針對美容美髮的部分，有沒有任何的改變或想法呢？

我的寶貝 ☒ 已經幫我綁過頭髮或梳過頭髮，髮型是： 橡皮筋髮型 (馬尾髮型)

請與我們分享孩子在家中針對美容美髮的部分，有沒有任何的改變或想法呢？

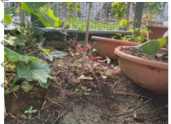
我的寶貝 ☒ 已經幫我綁過頭髮或梳過頭髮，髮型是： 沖天炮 和 歐陸

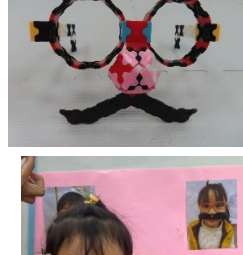
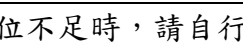
請與我們分享孩子在家中針對美容美髮的部分，有沒有任何的改變或想法呢？

我的寶貝 ☒ 已經幫我綁過頭髮或梳過頭髮，髮型是： 很早之前有幫我梳直頭髮~

#### (四) 角落或學習區安排

請規劃與主題課程相關之學習區及教材，並說明學習區與上述活動的關聯性及引導重點。

| 角落或學習區名稱 | 教學素材                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 角落或學習區與活動之關聯性                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 引導重點                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 數學區      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>《小真的長頭髮數學桌遊》</p> <p>某日我們在看繪本《小真的長頭髮》時，紛紛說出自己的想像，如果我有長頭髮，我的頭髮會變成~拖把、爬樹的繩子，飛上天空的頭髮掃把，還有孩子提供建議，將小真捲捲頭髮那一頁做成一格一格的，就可以數數看有多少格，因此在大家集思廣益之下，我們將這一頁，變成了簡易的數量合成與分解的數學桌遊，透過孩子的遊玩探索，開始玩起來頭髮比數量多寡的遊戲了唷！</p> <p>我們發現這一區竟然不分男女，好像都會來探索遊玩，因為活動有趣味，就連頭上夾髮夾也沒有關係。</p>                                                       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 確認都有+和-的概念。</li> <li>2. 頭髮太短夾不上去的同學，可以用盒子裝著。</li> <li>3. 觀察孩子能否進行正確點數 1-30。</li> <li>4. 無論何種性別，都可以參加各種活動。</li> </ol>  |
| 科學區      | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 菜園的紅鳳菜</li> <li>2. 紫高麗菜</li> <li>3. 酸醋精</li> <li>4. 小蘇打粉</li> </ol>   <p>菜園中的天然染料(紅鳳菜)</p>   <p>酸性試劑      鹼性試劑</p>   <p>紫色→粉紅<br/>紫色→綠色</p> | <p>《科學遊戲-染髮活動》</p> <p>在校有發下學習單，詢問家長最想看活動，沒想到「染髮」竟是這麼受到家長的青睞，但年幼的我們，為了健康怎麼可以染?!難道為了美麗，就不要健康了嗎?因此我們查了一下染髮最早的歷史由來，原來早在 4000 多年前古埃及時代就有人用天然的植物來染髮，後來隋唐時期的人還使用了黑大豆加上醋來染成黑髮，因此我們也決定來效法一下，利用天然的植物(就地取材，學校中的菜園~紅鳳菜，如有生長不及的狀況，則會使用紫高麗菜應急)搭配酸鹼來產生顏色的變化。果然在變色的瞬間，孩子的眼睛都亮了，也因為如此，無論男女都來體驗單條毛線染色的活動了!說不定哪天會出現一位小小科學家呢!</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 酸鹼試劑切勿互相汙染，以免無法看出顏色的變化。</li> <li>2. 使用完畢要記得將用具清洗乾淨並曬乾，以確保下次使用者的科學正確性。</li> <li>3. 無論何種性別，都可以參加各種活動。</li> </ol>                                                                                            |

|            |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                  |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>美勞區</p> |    | <p>《動手玩創意-三股編》</p> <p>為了解決不會編辮子困擾，我們在美勞區加設了編織區，利用簡易的三股毛線，做出三股編練習，最後還挑戰了四股編，竟意外地發現美麗的配色手鍊相繼而生。</p> <p>三股編的風潮襲捲美勞編織區，每個人手上都有著一件美麗的飾品或是編髮娃娃。</p>                                                                        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 練習三股編口訣（左邊到中間，右邊到中間）。</li> <li>2. 觀察孩子的大拇指是否能協助壓住繩子（鬆緊度關鍵）。</li> </ol> |
|            |   | <p>《動手玩創意-自製髮飾》</p> <p>簡易的串珠排列，可以做出有序列形式的髮飾，進階版的小花串，搭配上不同的配色，讓每一個髮飾都充滿獨特的創意。</p> <p>男生說想要送給媽媽和姊姊，希望她們可以夾在頭髮上變漂亮，老師也鼓勵男生可以將其作成禮物送給自己當紀念呢！</p>                                                                         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小花串珠圖卡編號順序提醒。</li> <li>2. 打結練習。</li> </ol>                             |
| <p>建構區</p> |  | <p>《拼組 LAQ-鬍子造型樂》</p> <p>有了第一把剪刀當賀禮，阿邦和小易兩人開始研究起，如何用 LAQ 做出可以戴在臉上的鬍子。所以他們倆利用了眼鏡的概念，找尋適合的零件進行組裝，最後做出了可依據臉型大小增減材料的 LAQ 鬍，也搭配起美容院的指定鬍型做一系列的 LAQ 鬍子更換片，讓其它不擅長 LAQ 的同學也有機會可以輕鬆更換造型、配戴自己喜歡的鬍子。</p> <p>鬍子的活動也吸引很多女生參加唷！</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. LAQ 拼組及拆除技巧提醒。</li> <li>2. 眼鏡寬度測量。</li> </ol>                          |

表格長度或欄位不足時，請自行增加。



#### (四) 教學心得：歷程紀錄及省思

##### 教學心得：教學歷程記錄及省思（1000—5000 字）

★**男女不再失衡的扮演區**：扮演不再都是女生，有了男生的加入，扮演區在大家的經營下，吸引更多孩子前往設計髮型、鬍型與造型，活動更多元且富有創意，吸引了孩子們的參與，也讓想扮演卻害羞的男生和女生勇於展現自我。

原本的女生主動參與戴假髮、男生被動或不敢戴怕被笑的現象，透過鼓勵及大家的正向回饋，孩子開始展現自信，愛上戴假髮的遊戲。



經典的【披頭四】四位勇於嘗試的男同學與【五月花】五位老師的不同造型，好玩又有趣，都是出自同一位造型師之手，真的夠美吧！

★**各項能力的提升**：美容美髮的情境可以讓幼兒模仿能力培養觀察並發揮想像力、創造力，且透過美髮院各項工作學習人際溝通的技巧，從扮演中的互換角色去同理他人的感受及需求，進而調整自己的行動，成為優質的設計師與客人。



對象：假頭髮  
動作：梳頭、分邊  
無配件

對象：同學、教師  
動作：綁馬尾、三股編辮子  
工具：梳子、橡皮筋  
無配件

對象：同學、教師、自己  
動作：簡易的造型皆可  
工具：梳子、橡皮筋、髮飾  
可選擇適合配件搭配造型



★**家長回饋**：孩子生活自理能力明顯提升，認同美髮美容的扮演活動，也很希望有一天可以來體驗孩子們的貼心服務，但礙於疫情無法開放家長入班體驗，因此我們鼓勵孩子可以在家中為家人提供梳理頭髮、設計髮型、洗頭按摩等服務，家長給予正向熱烈回饋，覺得這個課程真是太棒了！



◎跟易修媽媽說易修在校大方戴假髮和分享在家幫媽媽綁頭髮後，媽媽說易修在家常幫她綁髮設計造型，還會說自己是設計師，易修媽媽的分享讓我了解到部分男生心中其實有著設計魂，只是可能礙於性別刻板印象和固定玩伴選區的因素而未到扮演區發展自己的興趣，藉由這項課程活動，也讓男生能到扮演區一展設計才華。

★家長想說的話：

原來學校有美髮學院，難怪她常常要幫我梳頭  
和綁頭髮，很有意義。

家長想說的話：

很棒的角色體驗課程，可以多學類的生活  
角色體驗

★家長想說的話：

曉君從小就喜歡幫媽媽做造型，  
小小的手非常巧，媽媽都愛美了！

## 教學建議

（依據教學活動實施歷程及學生反應加以省思後，提出教學提醒與建議。）

某日昀昀披頭散髮到校，一經詢問她說：媽媽生 baby 了，只剩爸爸在家，他綁得不漂亮，我就只好這樣來了，此時有些小小設計師就說：那我們幫你綁，果然有了巧手設計師的協助，昀昀瞬間又恢復了開心的笑容。



在了解的過程中，老師也跟這群孩子分享，只要有心想要完成，不管是男生還是女生都是可以做到的，只要你願意給別人練習的機會，相信有一天爸爸也會綁出很漂亮而且適合你的髮型，昀昀聽到了這裡，突然回應『對耶！之前我們班的男生都說不會綁，但是他們現在也都會編辮子也會幫忙吹頭髮，他們有練習就可以做到，我回去也可以跟爸爸說，讓爸爸繼續幫我綁頭髮！』這個小插曲讓老師們發現「生活中，處處都是教育。」當老師將性別平等教育融入生活裡，就能把握每個機會把性別平等的種子扎根於孩子心中。

#### 提升學習目標積極度：

在身體保護課程方面，除了設計讓幼兒學習自我保護的活動外，應該更積極地安排尊重對方身體界線的遊戲，以合宜的肢體方式與對方進行互動，並邀請幼兒互相分享友善互動中的感受。美髮院除了積極運用討論、分享、調整等策略引導男生幼兒進入扮演區以外，也應該引導女生幼兒學習認識常見的男性髮型，例如：當時提供男性髮型書後，發現女生沒有興趣嘗試時，不應該將男性髮型書收起來，而是透過老師當模特兒示範男性髮型的真實範例，同時鼓勵女生幼兒嘗試，給予大量讚美和分享展示，讓活動能流暢銜接。

#### 增強活動連貫性與銜接性：

課程活動發展脈絡的撰寫上，應刪除活動一「我會保護自己」，直接導入班級男女生對於性別行為刻板印象的心理層面，呈現幼兒逐步突破刻板印象的反應，引導幼兒說出或畫出內心想法的轉變，將更能清楚展現幼兒在性別平等課程中的深度探究與學習歷程，提升性平課程活動的連貫性與銜接性。

#### 團體討論使用開放式提問：

看完《捐髮了然後呢?製成假髮的愛心傳遞之旅》影片後，以「看到影片中，因為生病沒有頭髮的人，你們有什麼感覺?」、「如果你的家人因為生病變成沒有頭髮的人，你會怎麼幫助他?」等開放式問題，引導幼兒說出自己的想法與感受，培養幼兒高層次的後設認知能力。

#### 提高評量方式多元性：

【活動一】增加情境演練遊戲的評量方式，了解幼兒自我保護與求救的能力。請幼兒分組上台進行不同情境的自我保護練習，演練後，引導其他幼兒發表如果是自己遇到相同的情境，會使用哪一種方法自我保護與求救。

【活動二】增加家事分工圖繪畫分享的活動，並請全班幼兒分享活動後突破性別刻板印象感受的評量方式，請幼兒畫下自己家中的家事分工圖並分享，透過分享活動，讓幼兒們知道有些同學家中「是爸爸煮飯，因為媽媽不會煮」、「媽媽會換燈泡，因為爸爸怕高」、「媽媽負責打蟑螂，因為爸爸怕昆蟲」、「爸爸負責接送小孩，因為媽媽工作時間長，而且爸爸是老師」。

【活動三】增加提供幼兒相機拍下自己的得意之作，老師採訪設計師的設計理念與感受(如，師：「同樣使用髮飾，為什麼紅花髮飾比較美麗?」幼：「因為紅花很大朵，越大越美麗。」)，編輯刊登在樂樹時尚雜誌中發行的活動，評量幼兒「欣賞自己的長處，喜歡自己」的目標是否達成。

【活動四】增加「家庭美髮-小小設計師」的拍照分享評量，請家長拍下幼兒在家中為家人洗頭、吹髮、按摩、梳髮、捲髮、抹刮鬍泡的照片或影片，讓幼兒在幼兒園分享。



(五) 上課歷程或學生學習照片 (至少 6 張) (可自行調整)



說明：小男生主動參與想要幫忙洗頭，女同學很開心的接受服務。



說明：我選了一頂阿嬤假髮，戴假髮體驗，請老師拍給阿嬤看。



說明：沒有客人的時候，我就幫模型娃娃設計髮型。



說明：有男客人進來了，幫男同學設計髮型、上捲子。



說明：小小設計師，練習幫同學編髮(三股編)。



說明：我也會自己綁頭髮，練習設計自己的髮型。





說明：男孩們上完捲子後，互相吹整，準備型男大變身。



說明：老師陪同特生來本區體驗，觸摸假髮、同理害怕的心情。



說明：人滿為患的美髮院，沒有空位就蹲著，人人皆為自己的設計師。



說明：你幫我綁，我幫她綁，美髮一條龍。



說明：最夯的燙髮，每天來都要上捲子，就算只有兩卷也沒關係。

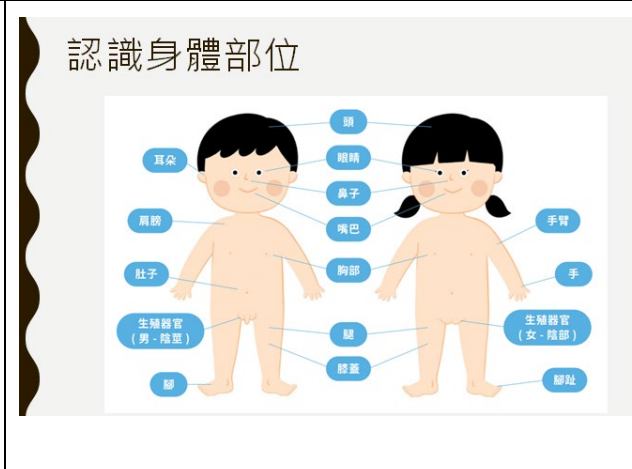
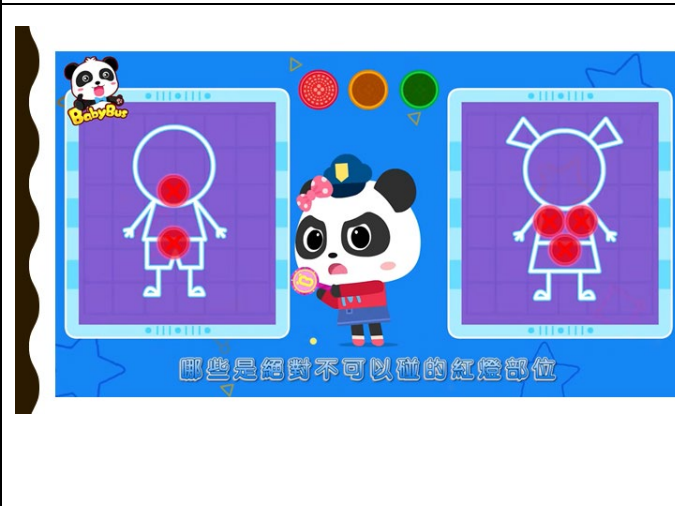
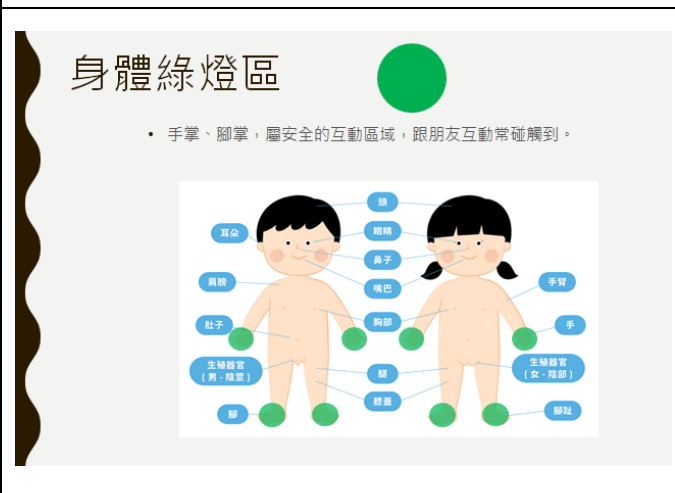
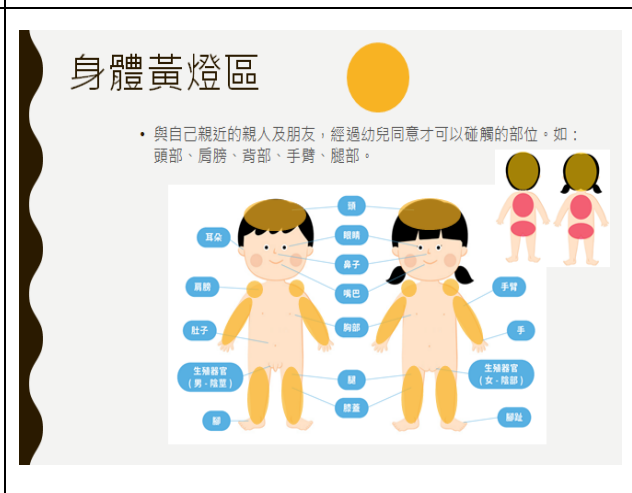


說明：上了捲子，不管是男是女，也能大方的展現自己，度過有趣的時光。



(六) 使用教材 (例如：ppt、學習單、或其它教學使用之教材內容一如歌詞、書籍、圖片、網站內容等，請盡量詳細列出。)

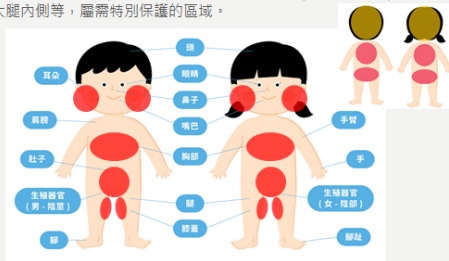
\*ppt 呈現表格 (請分頁呈現)

|                                                                                     |                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    |
|   |   |
|  |  |

## 身體紅燈區



- 任何人都不可以隨便碰觸 (包含家人)。如：生殖器官、臉部 (臉頰、鼻、嘴巴)、頸部、胸部、腹部、臀部 (屁股、肛門)、大腿內側等，屬需特別保護的區域。



## 身體自主權，我會說不！

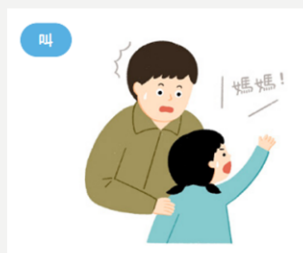
- 「身體自主權」說明每個人擁有對於身體主張的權利及能力，建立「我就是自己身體的主人」，身體不能隨便讓別人碰觸，而除了保護自己身體外，也必須尊重自己及他人的身體。



Q：如果有人碰到我的紅燈區，讓我不舒服？我可以怎麼做？

## 叫一大聲呼叫

- 發現狀況不對，馬上大聲呼救，引起注意。幼兒應該往歹徒的後方大叫：「教師 (或家人)，你來接我了！」吸引陌生人 (或侵害的人) 往後看，分散注意力。



## 跑一跑離現場

- 大聲呼喊後，一旦吸引陌生人 (或侵害的人) 往後看，幼兒就要立刻反方向跑，拉開與陌生人 (或侵害的人) 的距離，跑到人多的地方求助。



安全處所：包含鄰居、警察、醫護等，遠離平時外出時就認識的親朋好友可以求助的對象，隨地教學，例如：警務小組、社區巡邏、警察、醫護，並提醒幼兒認識社區警務及求助地點。

## 說一尋求協助

- 找到人求助，幼兒要先表明身份：「他不是我的教師/家人，求求你們救我」。因為有時候陌生人 (或侵害的人) 會以「幼兒家人」身份，要求其他人別插手管教小孩。學童平時也要記住家裡的住址及電話號碼，幫助救援人員協助他。



安全處所：包含鄰居、警察、醫護等，遠離平時外出時就認識的親朋好友可以求助的對象，隨地教學，例如：警務小組、社區巡邏、警察、醫護，並提醒幼兒認識社區警務及求助地點。

## 就算是警察或熟人也要立即拒絕和呼救！



如有人要幼兒保守與身體有關的任何秘密，一定要向家人或是老師說，不需保守任何秘密，遇到不舒服、痛苦的事情也一定要主動表達與求助！



## 在成人視線內 遊戲/運動



## 大人陪伴 上廁所



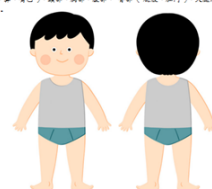
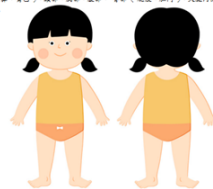
☆請協助孩子一起學習「叫、躲、說」並能正確上厕所。



☆請協助孩子一起學習「叫、躲、說」並能正確上厕所。



☆與孩子討論自己的身體部位哪些地方是別人都不可以隨意碰觸的，如：生殖器官、胸部（男孩、真、嘴巴）、頸部、腹部、臀部（屁股、肚門）、大腿內側等，請用專業名詞。



衛教宣導

## 性別平等教育



## 男孩和女孩 有什麼不一樣？





什麼是性別平等？



## 奧利佛是個娘娘腔

文/圖：湯米·狄咆勒

翻譯/導讀：余治瑩



考考你~

- 奧利佛平常喜歡做什麼事？
- 為什麼大家都嘲笑奧利佛是個娘娘腔？
- 奧利佛有沒有因為其他人的嘲笑，而放棄自己喜歡做的事？

討論班級  
曾經發生過的事...

扮演區...

## (七) 教材資源或其他參考資料 (清單)

### 教材資源

1. 幼兒園人身安全教育教材，教育部國民及學前教育署(2021)。
2. 性別平等教育：教學資源手冊(2019)，心理出版社。
3. 幼兒園教保活動課程大綱。

### 繪本

1. 山本直英(2018)。我的小小雞。台北市：維京。
2. 安東尼布朗(2010)朱家故事。台北市：英文漢聲。
3. 譚亞. 李. 史東(2016)。為什麼不能有女醫生。台北市：維京。
4. 孫晴峰(2005)。獅子燙頭髮。台北市：格林文化。
5. 飛田京子(2010)。鬍子美容院。台北市：大穎文化。
6. 高樓方子(2007)。小真的長頭髮。新北市：阿爾發。
7. 湯米·狄咆勒(1900)。奧利佛是個娘娘腔。台北市：三之三。
8. 潔西卡·萊德·斯利維斯基(2020)媽媽是抗癌的超級英雄。台北市：小魯。

### 網路資源

1. 古代人用黑豆+黑醋就能染頭髮？  
<https://www.youtube.com/watch?v=qB2KrbYq098>
2. 【生活裡的科學】20161013 - 染髮劑的上色原理  
<https://www.youtube.com/watch?v=vnSibtIPTYc>
3. 好男人理容院  
<https://www.youtube.com/watch?v=as9fDa1So5w>
4. 捐髮了然後呢？製成假髮的愛心傳遞之旅  
<https://www.youtube.com/watch?v=0IabGRogXZc>

### 學習單



## 自製教具



玩法：

1. 由小真(女孩)起點處出發。
2. 擲骰子，依照骰子步數前進。
3. 長髮格子上面有+或-搭配數字的符號，如遇+3，即可拿3個髮夾夾在頭髮上，如遇-2，要從頭上拿掉2個髮夾(無需倒扣，0就不用再扣除)。
4. 走到終點處，頭上累積最多髮夾者獲勝。



1. 剪下紙人及服裝，放置扮演區。
2. 讓孩子自由搭配服裝，學習保護身體界線。

## 改編手指謠

原本參考

園裡的番茄圓又圓

躺著睡覺不說話

來了一隻大狼狗

對著番茄咬一口

爸爸看了很生氣

快把狼狗趕出去

★改編後

臉上的鬍子翹又翹

躺著睡覺不說話

來了一個造型師

對著鬍子剪下去

爸爸看了很有趣

也拿剪刀剪下去